

One Shot

Line Dance, 64 Schläge, 2 Wände
ECS



Choreographie:	Anna, Carme, Isa & Rosa Nahman	Schwierigkeitsgrad:	Mittel
Musik:	Love In One Shot	Künstler:	The Higgins
CD:	Real Thing	BPM:	164

1-8 Step, lock, step, scuff, rock step, 1/2 turn r, 1/2 turn r

1, 2, 3, 4 Diagonal nach rechts vorne drehen und LF diagonal nach links vorn,
RF hinter LF kreuzen, LF diagonal nach links vorn, Scuff mit RF
5, 6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF Blick nach vorn (12 o'clock)
7, 8 1/2-Drehung rechts und RF nach vorn, 1/2-Drehung rechts und LF zurück (12 o'clock)

9-16 Side Right, Stomp, Left Swivet Twice, Right Toe Behind Twice

1, 2 RF etwas nach rechts, LF etwas nach links stampfen
3, 4, 5, 6 Gewicht auf linker Ferse und rechtem Fussballen und linke Fussspitze nach links und rechte
Ferse nach rechts ausdrehen, zurück in die Mitte drehen (2x)
7, 8 Rechte Fussspitze hinter LF 2x antippen

17-24 Step, lock, step, scuff, rock step, 1/2 turn l, 1/2 turn l

1, 2, 3, 4 Diagonal nach links vorne drehen und RF diagonal nach rechts vorn,
LF hinter RF kreuzen, RF diagonal nach rechts vorn, Scuff mit LF
5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF Blick nach vorn (12 o'clock)
7, 8 1/2-Drehung links und LF nach vorn, 1/2-Drehung rechts und RF zurück (12 o'clock)

25-32 Side Left, Stomp, Right Swivet Twice, Right Toe Behind Twice

1, 2 LF etwas nach links, RF etwas nach rechts stampfen
3, 4, 5, 6 Gewicht auf rechter Ferse und linkem Fussballen und rechte Fussspitze nach rechts und linke
Ferse nach links ausdrehen, zurück in die Mitte drehen (2x)
7, 8 Rechte Fussspitze hinter LF 2x antippen

33-40 Swivels Toe-Heel-Toe-Heel And Heel Flick & Slapx2, Kick, 1/4 Turn Step, Kick Twice

1, 2, 3, 4 Linke Fussspitze nach rechts drehen und rechte Ferse nach vorn,
linke Ferse nach rechts drehen und RF hochnehmen und mit rechter Hand schlagen
5, 6, 7, 8 RF Kick nach vorn, RF mit 1/4-Drehung links neben LF, LF 2x Kick nach vorn

41-48 Rock Steps, Step, Scuff, Start Pivot Military

1, 2, 3, 4 (2x) LF vor RF kreuzen (drauf springen) und RF hinten hochnehmen,
Gewicht zurück auf RF (drauf springen) und Kick mit LF nach vorn
5, 6, 7, 8 LF nach vorn, Scuff mit RF, RF nach vorn, 1/2-Drehung links (Gewicht auf LF)

49-56 Finish Pivot Military, Stomp, Stomp, Swivels

1, 2 RF nach vorn, 1/2-Drehung links (Gewicht auf LF)
3, 4 Mit RF neben LF stampfen, mit RF vorne stampfen
5, 6, 7, 8 Twist mit beiden Füßen Zehen nach rechts, Fersen nach rechts, Zehen nach rechts, Fersen
nach rechts

nur im 4. Durchgang 3, 4 Mit RF vorne stampfen, warten
5, 6 Mit RF vorne stampfen, warten
7, 8 Mit RF vorne stampfen, warten

57-64 Jazz Box Triangle, 3/4 Pivot Turn, Hold

1, 2, 3, 4 LF vor RF kreuzen, RF zurück, LF nach links, mit RF neben LF stampfen
5, 6 Rechtes Knie heben und 3/4-Drehung nach rechts (auf 2 Schläge)
7, 8 Mit RF neben LF stampfen, warten

von vorn beginnen