

Two Steppin' Away

Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände



Choreographie: Arthur Furrer
Musik: Perfectly Normal
CD: Wild Town Texas

Schwierigkeitsgrad: Einfach
Künstler: Thomas Michael Riley
BPM: 152

1-8 Toe Strut Fwd R and L, Rock Step R, Toe Strut Fwd L and R, Rock Step L

1&, 2& Rechte Fussspitze nach vorn, rechte Ferse senken (und Fuss belasten),
Linke Fussspitze nach vorn, linke Ferse senken (und Fuss belasten)
3&4 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF
5&, 6& Linke Fussspitze nach vorn, linke Ferse senken (und Fuss belasten)
Rechte Fussspitze nach vorn, rechte Ferse senken (und Fuss belasten),
7&8 LF nach links, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF

9-16 Toe Strut Back R and L, Rock Step R, Toe Strut Back L and R, Rock Step L

1&, 2& Rechte Fussspitze zurück, rechte Ferse senken (und Fuss belasten),
Linke Fussspitze zurück, linke Ferse senken (und Fuss belasten)
3&4 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF
5&, 6& Linke Fussspitze zurück, linke Ferse senken (und Fuss belasten)
Rechte Fussspitze zurück, rechte Ferse senken (und Fuss belasten),
7&8 LF nach links, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF

17-25 Walk Forward R, L, Forward Coaster, Walk Back L, R, Coaster Step

1, 2 RF nach vorn, LF nach vorn
3&4 RF nach vorn, LF neben RF, RF zurück
5, 6 LF zurück, RF zurück
7&8 LF zurück, RF neben LF, LF nach vorn

16-32 Rock Step Cross, R, L, R, Mambo Turn 1/4 L

1&2 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
3&4 LF nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
5&6 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
7&8 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF, 1/4-Drehung links und LF neben RF

Mavericks Line Dancers
E-Mail: arthur@country-music.ch
edited: July 26th 2009